

## Bilaga 1 - Jämförelser mellan olika orgeldispositioner.

I den här bilagan finns det jämförelsematerial, som jag har använt för jämförelserna mellan orgeldispositionerna i samband med presentationen av Telin-orgeln. Stämmorna inom parentes indikerar att källorna inte är ense om orgeln i fråga har just den stämman eller inte. Detsamma gäller stämmorna med två storlekar. Streck i rutfälten anger att den stämman inte finns i den orgeln.<sup>1</sup>

<i>Orgelbyggare</i>	<b>Anders Telin</b>	<b>Joh. Cahman</b>	<b>Joh. N. Cahman</b>
<i>Ort, årtal</i>	<b>Nykarleby, 1768</b>	<b>Åbo, 1727</b>	<b>Uppsala, 1731</b>
		<i>Öververk</i>	<i>Öververk</i>
<i>Manual</i>	Principal 4'	Principal 4'	Principal 8'
	Gedacht 8'	Gedacht 8'	Gedacht 8'
	Spetsflöjt 4'	Spetsflöjt 4'	Spetsflöjt 4'
	Qvinta 3'	Qvinta 3'	-
	Octava 2'	Octava 2'	Octava 4'
	Trumpet 8'	-	-
		Scharf 3chor	Od 8 & 16
		Vox humana 8'	S D 2
		Qvintadena 8'	Sq 2
		Gemshorn 2'	H 8
		Sexqvaltera 2chor	v h 8
		Tremulant	M 5
			SpF S 4

<sup>1</sup> NFA II Ca 3 ksp 29/5 1768; Hülphers 1773, 186, 212, 245-246 och 290-291; Hela 1924, 57-59, 61-62, 64, 69, 71-72, 79, 85, 88 och 96; Valanki 1977, 8, 19, 25, 112, 118-119, 186, 283, 293, 363, 381, 396, 415-416, 418-420; Wuorela 1985, 18; Wiklund 1992, 24.

<i>Pedal</i>	Basun 16'	Basun 16'	Basun 16'
	Untersatz 8'	Untersatz 16'	Untersatz 16'
		m.fl. stämmor	m.fl. stämmor

<i>Orgelbyggare</i>	<b>Eric German</b>	<b>Olof Hedlund</b>	<b>Olof Hedlund</b>
<i>Ort, årtal</i>	<b>Gamlakarleby, 1738</b>	<b>Närpes, 1747</b>	<b>Fagervik, före 1748</b>
	<i>Ryggpositiv</i>		
<i>Manual</i>	Principal 4'	Principal 2'	Principal 2'
	Gedacht 8'	Gedacht 8'	Gedacht 8'
	Spetsflöjt 4'	Rörflöjt 8'	-
	Qvinta 3'	-	Qvinta 4'
	Octava 2'	Octava 4'	Octava 4'
	-	-	-
	Scharf 2 chor	Cymbel 2'	Scharf 3 chor
		Regal 8' disc.	
<i>Pedal</i>	Basun 16'	-	-
	-		
	m.fl. stämmor		

<i>Orgelbyggare</i>	<b>Lars Kinström</b>	<b>Jonas Gren</b>	<b>Carl Petter Lenning</b>
<i>Ort, årtal</i>	<b>Torneå, 1753</b>	<b>Nedertorneå, 1761</b>	<b>Sund, 1767</b>
<i>Manual</i>	Principal 4'	Principal 4'	Principal 4'
	Gedacht 8'	Gedacht 8'	Gedacht 8'
	Flöjt 4'	Spetsflöjt 4'	Rörflöjt 4'
	Qvinta 3'	Qvinta 3'	Qvinta 3'
	Octava 2'	Octava 2'	Octava 2'
	Trumpet 8'	Trumpet 8'	Trumpet 8'
	Scharf 2 chor	Scharf 3chor	Scharf 2chor
		Trumpet 4' bas	Decima 1 3/5'
		Vox virginea 8' disc.	
		Flöjt 2'	
		(Subbas 8')	
<i>Pedal</i>	Bihang	Bihang	Bihang

<i>Orgelbyggare</i>	<b>Carl Wählström</b>	<b>Carl Wählström</b>	<b>Petter Lindqvist</b>
<i>Ort, årtal</i>	<b>Rymättylä, 1767</b>	<b>Taivassalo, 1767</b>	<b>Finström, 1768</b>
<i>Manual</i>	Principal 4'	Principal 4'	Principal 4'
	Gedacht 8'	-	Gedacht 8'
	Spetsflöjt 4'	Spetsflöjt 4'	Flöjt 4'
	Qvinta 3'	Qvinta 3'	Qvinta 3'
	Octava 2'	Octava 2'	Octava 2'
	Trumpet 8'	Trumpet 8'	Trumpet 8'
	Scharf 3chor	Scharf 3chor	Gedacht 4'
	Trumpet 4' bas	Trumpet 4' bas	Quintadena 8'
	Vox virginea 8' disc.	Vox virginea 8' disc.	
		Flagflöjt 8'	
		Octava 4'	
		Qvintadena 16'	
		Basun 16'	
<i>Pedal</i>	Bihang	Bihang	Bihang

<i>Orgelbyggare</i>	<b>Carl Wählström</b>	<b>Carl Wählström</b>	<b>Carl Wählström</b>
<i>Ort, årtal</i>	<b>Ilmola, 1768</b>	<b>Kimito, 1768</b>	<b>Helsingfors, 1772</b>
<i>Manual</i>	Principal 4'	Principal 4'	Principal 8'/4'
	Gedacht 8'	Gedacht 8'	Gedacht 8'
	Spetsflöjt 4'	Spetsflöjt 4'	Spetsflöjt 4'
	Qvinta 3'	Qvinta 3'	Qvinta 3'
	Octava 2'	Octava 2'	Octava 2'
	Trumpet 8'	Trumpet 8'	Trumpet 8'
	Scharf 3chor	Scharf 3chor	Scharf 3chor
	Trumpet 4' bas	Trumpet 4' bas	Trumpet 4' bas
	Vox virginea 8' disc.	Vox virginea 8' disc.	Vox virginea 8' disc.
			Octava 4'
			Bordun 16'
<i>Pedal</i>	Bihang	Bihang	Bihang

<i>Orgelbyggare</i>	<b>Henrik Kahelin (?)</b>	<b>Olof Schwan</b>	<b>Olof Schwan</b>
<i>Ort, årtal</i>	<b>Pedersöre, 1774</b>	<b>Sjundeå, 1786</b>	<b>Esbo, 1791</b>
<i>Manual</i>	Principal 4'/8'	Principal 8'	Principal 8'
	Gedacht 8'	-	-
	Spetsflöjt 4'	Spetsflöjt 4'	Spetsflöjt 4'
	Qvinta 3'	Qvitna 3'	Qvinta 3'
	Octava 2'	Octava 2'	Octava 2'
	Trumpet 8'	Trumpet 8'	Trumpet 8'
	Scharf 3chor	Scharf 3chor	Scharf 3chor
	Trumpet 4' bas	Trumpet 4' bas	Trumpet 4' bas
	Vox virginea 8' disc.	Vox humana 8' disc.	Vox humana 8' disc.
	Flagflöjt 8'	Flagflöjt 8'	Flagflöjt 8'
	(Octava 4')	Octava 4'	Octava 4'
	Basun 16'	Bordun 16'	Bordun 16'
<i>Pedal</i>	-	-	Bihang